муниципальное общеобразовательное учреждение «Гимназия №1»

Принята Педагогическим советом МОУ «Гимназия №1» Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

Утверждена
приказом № 1-257
от «31» августа 2023 г.
Директор МОУ «Гимназия №1»
/ Т.Г.Андреева

Программа

внеурочной деятельности по коррекции устной и письменной речи младших школьников «Путешествие в Словоград»

«Учение с увлечением» (Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся)

 $1^{\underline{e}}$ классы на 2023-2024 учебный год

учитель – логопед: Кузовчикова Елена Алексеевна

г. Железногорск 2023 г.

Содержание

Введение	2
I. Пояснительная записка	3 - 5
II. Результаты освоения курса внеурочной деятельности	6 - 7
III. Содержание курса внеурочной деятельности по коррекции устнописьменной речи младших школьников «Путешествие в Словоград»	
IV. Календарно - тематическое планирование и основные виды деяте обучающихся	
V. Ресурсное обеспечение программы внеурочной деятельности по к устной и письменной речи младших школьников «Путешествие в Сло 18	

Программа внеурочной деятельности по коррекции устной и письменной речи младших школьников «Путешествие в Словоград»

Программа направлена на профилактику и коррекцию дисграфии и дислексии в период начального школьного обучения.

Введение

Современная эпоха предъявляет высокие требования к личности человека. Он должен быть гармонично развит во всех сферах жизни. Поэтому одной из задач начальной школы является своевременное выявление отклонений в физическом, нервно - психическом и речевом развитии детей. По данным мировой статистики, число речевых расстройств неуклонно растёт, поэтому актуальность проблемы своевременного выявления и коррекции речевых нарушений принимает глобальный характер.

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) начального общего образования, вступивший в силу с 2011 года, предполагает введение новых подходов к организации в системе начального образования комплексной помощи детям в освоении программы в начальной школе. Отдельный раздел ФГОС посвящен программе коррекционной работы, направленной на преодоление недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

В настоящее время наблюдается неблагополучная тенденция к увеличению количества неуспевающих школьников, не справляющихся с учебной программой.

1. Пояснительная записка

Предлагаемая **программа внеурочной деятельности** составлена с учётом контингента детей с речевыми нарушениями, обучающихся в начальных классах МОУ «Гимназия №1» г. Железногорска, направлена на профилактику и коррекцию **дисграфии** и **дислексии** в период начального школьного обучения.

Программа опирается на основные принципы: комплексность, последовательность и систематичность, доступность, индивидуальный подход, онтогенетический принцип развития речевой системы.

В программе приведено тематическое планирование. Планирование составлено с учетом структуры речевого нарушения, особенностей интеллектуального развития и системы коррекционной работы, предложенной авторами И. Н. Садовниковой (1998г.), Л. Н. Ефименковой (2000г.), Л. Г. Парамоновой (1999г.), Н. В. Ястребовой (1997г.), Е. В. Мазановой (2006г.).

Логопедические занятия учитывают материал школьной программы по русскому языку.

Методы и приемы, используемые в логопедической работе, соответствуют возрастным особенностям данных детей.

Актуальность программы обусловлена необходимость разработки комплексной коррекционно-развивающей системы, включающей как коррекцию высших психических функций, так и формирование навыков звукового анализа и синтеза.

Особенностью программы является такое построение учебного процесса на логопедических занятиях внеурочной деятельности, которое ведет к качественному повышению уровня обученности младших школьников и усвоению программного материала на уроках русского языка и чтения в начальной школе.

Новизна заключается в адаптации и систематизации известных логопедических методик по устранению нарушений устной и письменной речи учащихся к содержанию и особенностям коррекционно-развивающего обучения.

В разработку системы по устранению нарушений устной и письменной речи включены компьютерные технологии, нетрадиционные методы коррекционной работы - элементы музыкотерапии. Использование различных видов продуктивной и игровой деятельности позволяют ненавязчиво и опосредованно осуществлять коррекцию письма.

Цель программы:

- провести коррекционное обучение с учащимися 1^x классов, не допустить перехода нарушений письменной речи, осложняющих учебно - познавательную деятельность данных учащихся, на последующие этапы обучения.

Задачи решаемые в ходе выполнения программы на каждом отдельном взятом занятии:

Воспитательные:

- развивать интерес к занятию, уметь работать в группе;
- формировать умение адекватно реагировать на замечания специалиста и реплики

детей.

Образовательные:

- развивать восприятие метрического анализа и синтеза;
- развивать звукобуквенный анализ и синтез;
- формировать способность к анализу и принятию автономного решения;
- формировать пространственную организационную деятельность на основе буквенного материала;
- формировать оптико конструктивную деятельность.

Коррекционно-развивающие:

- развивать зрительно-предметное и пространственное восприятие;
- развитие зрительной памяти;
- развитие произвольного внимания, концентрации, переключаемости;
- расширение лексического запаса речи, устранение аграмматизмов в речи;
- развитие мыслительных процессов: анализа и синтеза;
- развитие слухоречевого восприятия, произвольного внимания, памяти;
- развитие избирательности слухоречевой памяти;

Здоровьесберегающие:

- отбирать материал с учётом утомляемости детей;
- чередовать статические и динамические задачи.

Приёмы и методы организации учебного и воспитательного процесса.

Для усвоения программы применяются основные методы обучения:

- наглядный
- словесный
- метод практических знаний
- проблемно поисковый

Коррекционная работа включает также <u>нетрадиционные методы</u>: элементы музыкотерапии, которые помогают более глубокой и качественной коррекции.

Музыкотерапия

Это лекарство, которое слушают. О том, что музыка способна изменить душевное и физическое состояние человека, знали ещё в древней Греции. Медиками установлено, что приятные эмоции, вызываемые музыкой, повышают тонус коры головного мозга, улучшают обмен веществ, стимулируют дыхание, кровообращение. При звучании приятных мелодий усиливается внимание, память, уравновешивается центральная нервная система. Вызывается приток энергии, повышается мотивация учёбы, возрастает удовлетворённость учением.

Анализ литературных источников доказывает, что музыкотерапевтическое направление работы способствует: улучшению общего эмоционального состояния детей, стимуляции речевой функции.

Музыкотерапия используется во время выполнения письменных заданий, когда исключается речевое общение. Громкость звучания строго дозирована. Звук не громкий и в то же время не тихий. Используются для прослушивания только те

произведения, которые нравятся абсолютно всем детям и соответствует их возрасту. Продолжительность прослушивания не более 10 минут в течение всего занятия.

Формы и режим занятий

Занятия проводятся во внеурочное время 1 раз в неделю. Срок реализации - 1 год.

Год обучения	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1	1 час	33 часа

Формы занятий внеурочной деятельности:

групповые, парные, индивидуальные

- игры (подвижные, дидактические, настольные, народные, сюжетноролевые, пальчиковые и т. д.)
- экскурсии
- конкурсы
- поисковые исследования
- выставки работ
- наблюдения
- творческие работы

Область применения программы

Программа адресована учителям-логопедам общеобразовательных учреждений; может быть использована учителями начальных классов для профилактики речевых нарушений, повышения качества знаний, умений и навыков обучающихся.

Учебный план программы

Год обучения	Наименование учебной программы	Количество часов
1	«Путешествие в Словоград»	33
	Всего	33

II. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Своевременное устранение речевой патологии у учащихся, объективная квалификация имеющихся у них дефектов устной речи и организация адекватного дефекту коррекционного обучения позволяют не только предупредить появление у детей-логопатов нарушений письма и чтения (как вторичного дефекта по отношению к устной речи), но и не допустить отставания школьников при усвоении программного материала по родному языку.

В результате регулярных занятий улучшается артикуляционная моторика у детей, развивается мелкая и общая моторика, речь их становится более четкой, эмоционально-окрашенной и выразительной, обогащается и активизируется словарь учащихся. Легче усваивается программа по русскому языку, в письменной речи становится меньше ошибок (замен, искажений, пропусков букв, слогов).

В результате освоения учебного материала программы внеурочной деятельности обучающиеся должны приобрести следующие умения.

Артикуляторные:

- хорошая подвижность органов артикуляции, к которым относятся язык, губы, нижняя челюсть, мягкое небо;
- точность, сила и дифференцированность движений этих органов;
- выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков. *Речевые*:
- выделять из потока устной речи отдельные предложения, определять их количество, слышать интонацию, с которой каждое произносится;
- использовать средства создания выразительности: окраску голоса (интонацию), мимику;
- понимать вопросы и задания, инструкции учителя;
- создавать устные высказывания на основе схем, рисунков. Фонетические:
- разграничивать понятия «звук» и «буква», правильно называть звуки и буквы;
- выделять звуки слова и характеризовать их; выделять слоги, хорошо различать ударные и безударные гласные, парные и непарные по глухости-звонкости согласные.

Языковые (грамматические и фонетико-графические):

- определять границы предложений, правильно обозначать их при письме (начало -прописной буквой, конец точкой, вопросительным или восклицательным знаком);
- задавать вопросы к словам-предметам (в том числе разграничивать вопросы *кто? что?*), отличать от слов-предметов слова-действия и слова-признаки;
- различать звуки и буквы. Выполнять звуковой анализ слов, распознавать звуки речи, выделять их из слова, давать им характеристику, определять последовательность в слове.

Гигиенические, графические, орфографические:

- соблюдать правила посадки за столом, положения тетради, ручки в руке;
- правильно, аккуратно, разборчиво и красиво писать буквы и оформлять их соединение;
- осмысленно обозначать при письме твердость и мягкость согласных;
- применять правила оформления границ предложений, написание имен собственных, раздельного написания слов, а также написания букв гласных в слогах жи- ши, ча-ща, чу-шу;
- писать под диктовку, списывать с печатного и письменного образца слова и предложения, применяя освоенные орфографические правила и правила переноса слов.

Основные требования к знаниям и умениям к концу 1 класса:

Учащиеся должны знать:

• гласные и согласные звуки и буквы, их признаки; гласные ударные и безударные; согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие; названия предметов по различным лексическим темам; структуру предложения.

Учащиеся должны уметь:

- правильно ставить вопрос к слову и по вопросу определять слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета;
- распознавать буквы, имеющие близкие по акустико-артикуляционному укладу звуки;
- распознавать буквы, имеющие близкие по кинетическому укладу звуки;
- распознавать сонорные звуки и буквы;
- распознавать парные согласные;
- обозначать на письме мягкость согласных гласными буквами 2 ряда и буквой Ь;
- писать раздельно предлоги со словами;
- правильно записывать предложения: употреблять заглавную букву в начале предложения, ставить точку, восклицательный или вопросительный знак в конце предложения.

III. Содержание курса внеурочной деятельности по коррекции устной и письменной речи младших школьников «Путешествие в Словоград»

1^й класс (33 часа)

Цель:

Предупреждение неуспеваемости, обусловленной различными нарушениями устной и письменной речи.

Задачи:

- активизировать имеющийся словарный запас и уточнить конструкции предложения (с небольшим распространением);
- формировать полноценный звукобуквенный анализ с установлением соотношения между буквами и звуками в слове;
- формировать навыки правильного письма и чтения, развивать языковое чутьё;
- развивать навыки слухопроизносительной дифференциации гласных и согласных звуков;
- формировать навыки различения звуков в письменной речи, опираясь на артикуляционные и акустические признаки;
- уточнить конкретно-пространственные знания (использование предлогов в устной и письменной речи);
- обогатить словарный запас путем накопления представлений об окружающем мире.

Предложение и слово (1 час)

Предложение как способ выражения мысли; оформление предложений в устной и письменной речи, их вычленение на слух и составление; наблюдения за интонацией конца предложений.

Наблюдения за темпом, силой, окраской голоса (интонацией), за мимикой и жестами как помощниками устной речи. Группы слов: слова-предметы, их действия, признаки.

Разграничение слов, постановка вопросов к словам; раздельное написание слов, использование прописной буквы в именах собственных.

Классификация и дифференциация слов обозначающих предмет, признак предмета, действие предмета (5 часов)

Закрепления навыка определения слов, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета. Учить выделять на фоне других слов.

Закрепить навык определения слов, обозначающих признак, действие предмета. Учить изменять слова по родам. Учить выделять слова на фоне других слов. Упражнять в подборе антонимов.

Слог. Ударение (2 часа).

Слог как минимальная произносительная единица, выделение слогов с помощью скандирования; деление слов на слоги и подбор слов заданной слоговой структуры. Гласные ударные и безударные. Смыслоразличительная и фонетическая роль ударения.

Дифференциация гласных 1-2 ряда(4 часа)

Познакомить с гласными звуками, дающими мягкость согласным. Упражнять в

образовании мягких слогов. Дифференциация гласных 1 и 2 ряда. Дифференциация гласных [а-я] в слогах, словах и предложениях устно и на письме. Дифференциация гласных [о-е] в слогах, словах и предложениях устно и на письме. Дифференциация гласных [у-ю] в слогах, словах и предложениях устно и на письме. Дифференциация гласных [и-ы] в слогах, словах и предложениях устно и на письме. Дифференциация гласных [ю-ё] в слогах, словах и предложениях устно и на письме.

Разделительный мягкий знак (2 часа)

Определить значимость Ь на письме.

Согласные звуки и буквы. Дифференциация парных согласных (12 часов)

Выделение звонких и глухих согласных из ряда звуков. Дифференциация [б-п] в устной и письменной речи. Дифференциация [т-д] в устной и письменной речи. Дифференциация [г-к] в устной и письменной речи. Дифференциация [з-с] в устной и письменной речи. Дифференциация [в-ф] в устной и письменной речи. Дифференциация [ш-ж] в устной и письменной речи.

Дифференциация звуков по акустическому сходству (2 часа)

Дифференциация [з-ж] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [з-ж] в связной речи. Дифференциация [с-ш] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [с-ш] в связной речи. Дифференциация [ч-ть] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [ч-ть] в связной речи. Дифференциация [с-ц] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [с-ц] в связной речи. Дифференциация [сь- щ] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [сь-щ] в связной речи. Дифференциация [щ-ч] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [ц-т] в связной речи.

Дифференциация звуков по кинетическому сходству (2 часа)

Буквы, сходные по начертанию первого элемента (*б-д, а-о, и-у* и другие на выбор логопеда). Анализ состава и структуры графического знака, синтез его элементов. Формирование зрительно - пространственного гнозиса.

Предлоги (3 часа)

Практическое знакомство с предлогами. Предлоги в, на. Предлоги на, с (со). Предлоги в, из. Предлоги с, из. Предлоги по, к. Предлоги за, из-за. Предлоги над, под. Предлоги под, из-под. Закрепление предлогов. Упражнение в раздельном написании предлогов со словами. Составление предложений из заданных слов с предлогами. Употребление предлогов в связной речи.

Каждое занятие, помимо изучения грамматических тем, содержит в себе лексические темы с включением в них элементов регионального компонента. Благодаря этому развивается связная речь детей. Предусматривается проведение на занятиях упражнений на развитие артикуляционной, мелкой и общей моторики, а также введение в этапы занятия ряда оздоровительных приемов, что будет способствовать внедрению здоровьесберегающих технологий в школе.

Использование лексических тем с национально-региональным компонентом

«Овощи - фрукты». Ознакомление с разнообразием овощей и фруктов родного края.

«Осень». «Мебель». «Посуда». «Насекомые». «Рыбы». Ознакомление с исчезающими видами рыбы наших рек и озер. «Профессии». Профессии нашего города. «Семья». Показать, что историю делают простые люди, наши близкие. «Зима». Особенности зимы родного края. «Зимующие птицы». Знакомство с зимующими птицами. «Животные леса». Ознакомление с животными, обитающими в наших лесах. «Детеныши животных». «Весна». Особенности весны в нашем крае. «Труд на селе». Ознакомление с трудом сельских жителей нашей области. «Домашние животные». Ознакомление с разновидностью домашних животных родного края. «Растения весной». Продолжать знакомство с растительным миром области.

Учебный план

№ п/п	1 ема	Количество часов
1	Предложение и слово	1
2	Классификация и дифференциация слов обозначающих	5
	предмет, признак предмета, действие предмета	
3	Слог	2
4	Ударение	1
5	Дифференциация гласных 1-2 ряда	4
6	Разделительный Ь	2
7	Согласные звуки и буквы	5
8	Дифмюренциация парных согласных	6
9	Дифмюренциация звуков по акустическому сходству	2
10	Дифмюренциация звуков по кинетическому сходству	2
11	Предлоги	3
	Итого	33

IV. Календарно - тематическое планирование и основные виды деятельности обучающихся

1^й (33 часа)

						Да прове	та дения	
№ п/п	Г рамматические темы	Лексические темы	Практическая деятельность	Содержание работы	Кол-во часов	План	Факт	Примечание
1	Предложение и слово.	Осень. Овощи и	Рисование овощей и фруктов. Знакомство с экзотическими их сортами.	1.Уточнить понятие «предложение», «слово». 2.Учить определять количество слов в предложении и их порядок. 3.Учить отвечать полным предложением. 4. Упражнять в выделении предложений из речевого потока; слышать, понимать интонацию, законченность предложения.	1			1. П.И.Чайковский «Времена года». 2. Презентация «Овощи, фрукты».
2	Слова, обозначающие предмет.	Школьные принадлежности.	_	1. Закрепить навык определения слов, обозначающих предметы. 2. Научить выделять их на фоне других слов.	1			1.А. Вивальди «Осень». 2. Презентация «Школьные принадлежности».

3	Слова, обозначающие действие.	Птицы.	Разгадывание кроссвордов о птицах.	1.Упражнять в различении слов, обозначающих действия предметов. 2.Учить выделять на фоне других слов.	1	1.Моцарт «Музыка ангелов». 2.Презентация «Домашние птицы».
4	Слова, обозначающие признак предмета.	Детёныши домашних птиц.	Игра «У кого кто?»	1.Закрепить навык определения слов, обозначающих признак предмета. 2. Научить изменять слова - признаки по родам. 3.Учить выделять слова - признаки на фоне других слов. 4.Упражнять в подборе антонимов.	1	1.Бетховен «Лунная соната».
5	Дифференциация слов, обозначающих предмет и действие предмета, признак предмета.	Домашние животные осенью.	Составление рассказов о жизни домашних животных. Рисование домашних животных.	1.Закрепить и обобщить знания детей о словах - предметах, словах - действия, словах, обозначающих признак предмета.	1	1.А.Дятлов - музыка для релаксации. 2. Презентация «Домашние животные осенью».
6		Домашние животные осенью.	Составление рассказов о жизни домашних животных. Проверочная работа.	1.Закрепить и обобщить знания детей о словах - предметах, словах - действия, словах, обозначающих признак предмета.	1	1.Штраус «Сказки Венского леса».
7	Слог	Времена года. Календарь.	Проверочная	1.Уточнить слогообразующую роль гласных. 2.Упражнять в слоговом анализе и синтезе слов.	1	1.Э.Григ «Утро». 2. Презентация «Календарь».

8	Ударение	Зимовье диких животных.	Составление рассказов по картинкам (списывание, расстановка ударений).	1.Закрепить понятия «ударение» и «безударная гласная». 2.Учить находить ударную гласную, выделять ударный слог в слове.	1	1.Классическая музыка. 2.Презентация «Дикие животные зимой».
9	Дифференциация гласных А - Я	Детеныши животных.	Образование уменьшительно - ласкательных форм.	1.Познакомить с гласными звуками, дающими мягкость согласным. 2.Упражнять в образовании мягких слогов.	1	1.С.С.Прокофьев «Дождь и радуга». 2.Презентация «Детеныши домашних животных».
10	Дифференциация гласных О - Е	Детеныши животных.	Образование уменьшительно - ласкательных форм.	1.Познакомить с гласными звуками, дающими мягкость согласным. 2.Упражнять в образовании мягких слогов.	1	1.С.С.Прокофьев «Дождь и радуга».
11	Дифференциация гласных У - Ю	Детеныши животных.	Образование уменьшительно - ласкательных форм.	1.Познакомить с гласными звуками, дающими мягкость согласным. 2.Упражнять в образовании мягких слогов.	1	1.Музыка Дятлова. 2.Презентация «Детеныши диких животных».
12	Дифференциация гласных И - Ы	Детеныши животных.	Образование уменьшительно - ласкательных форм.	1.Познакомить с гласными звуками, дающими мягкость согласным. 2.Упражнять в образовании мягких слогов.	1	1.Музыка Дятлова.
13 14	Разделительный Ь	Виды транспорта.	Работа с трафаретами. Составление рассказов о транспорте.	1.Определить значимость Ь на письме.	1	1.Бетховен «К Элизе». 2.Презентация «Транспорт нашего города».

13 14	Разделительный Ь	Виды транспорта.	Составление рассказов о транспорте. Дописывание незаконченных предложений, постановка в слова разделительного Ь.	1.Упражнять в написании Ь в словах.	1	1.А. Вивальди «Времена года». 2. Презентация «Воздушный транспорт».
15	Согласные звуки, буквы	Правила дорожного движения.	Повторение правил дорожного движения. (Работа по картинкам).	1.Уточнить артикуляцию и акустические признаки согласных.	1	1.А. Вивальди «Времена года.Зима». 2. Презентация «Правила дорожного движения».
16	Мягкие и твердые согласные звуки	и In отессии	Диктант о профессиях.	1. Тренировать в различении твердых и мягких согласных, опираясь на гласные 1 и 2 ряда (в произношении и на слух).	1	1.П.И.Чайковский «Щелкунчик». 2.Презентация «Все работы хороши».
17	Обозначение мягкости согласных с помощью Ь.	Зима	Рисование картин зимы. Работа с однокоренными словами	1.Упражнять в обозначении мягкости согласных при письме посредством Ь. 2.Упражнять в определении места Ь.	1	1.Моцарт «Классическая музыка». 2.Презентация «Природа зимой».
18	Обозначение мягкости согласных с помощью Ь.	Зима	Рисование картин зимы. Работа с однокоренными словами	1.Упражнять в обозначении мягкости согласных при письме посредством Ь. 2. Упражнять в определении места Ь.	1	1.Моцарт «Классическая музыка».

19	Глухие и звонкие согласные. Оглушение и озвончение согласных.	Семья. Семейные праздники.		1.Упражнять в слухопроизносительной дифференциации звонких и глухих согласных. 2.Учить вычленять глухие и звонкие согласные из ряда звуков, слогов, слов.	1	1.Моцарт «Классическая музыка».
20	Дифференциация парных согласных Б-П,Т-Д, Г-К, 3-С, В-Ф, Ш-Ж.	Наши праздники.	Просмотр презентаций.	1. Уточнить артикуляцию и акустические признаки звонких и глухих согласных. 2. Развивать слуховое и зрительное восприятие.	1	1.Моцарт «Классическая музыка».
21	Дифференциация парных Б- П.	Посуда	Образование прилагательных от существительных.	1. Упражнять в различении согласных Б-П в устной и письменной речи, опираясь на артикуляционные и акустические признаки.	1	1.Дятлов (релакс). 2.Презентация «Посуда»
22	Дифференциация парных согласных Т- Д.	Мебель	Подбор антонимов к словам.	1. Упражнять в различении согласных Т-Д в устной и письменной речи, опираясь на артикуляционные и акустические признаки.	1	1.П.И.Чайковский «Детский альбом». 2.Презентация «Мебель».
23	Дифференциация парных согласных Г - К.	Деревья	Подбор синонимов к словам. Проверочная работа (деформированный текст).	1.Упражнять в различении согласных Г-К в устной и письменной речи, опираясь на артикуляционные и акустические признаки.	1	1.П.И.Чайковский «Детский альбом». 2.Презентация «Деревья».
24	Дифференциация парных 3- С.	Рыбы	Подбор омонимов к словам.	1 .Упражнять в различении согласных 3-С в устной и письменной речи, опираясь на артикуляционные и акустические признаки.	1	1.Дятлов (релакс). 2.Презентация «Речные и морские рыбы».

25	Дифференциация парных согласных В- Ф.	Весна	Рисование картин весны. Составление рассказов	1.Упражнять в различении согласных В-Ф в устной и письменной речи, опираясь на артикуляционные и акустические признаки.	1	1.С.С.Прокофьев «Инструментальн ый концерт».
26	Дифференциация парных Ш-Ж.	Растения	Образование прилагательных от существительных. Отгадывание загадок, кроссвордов.	1. Упражнять в различении согласных Ш-Ж в устной и письменной речи, опираясь на артикуляционные и акустические признаки.	1	1.Дятлов (релакс). 2.Презентация «Растения нашей области».
27	Дифференциация звуков по акустическому сходству (С-Ш, 3-Ж, Р-Л,Ч-Щ, Ц-С). <i>На выбор</i>	Город	Рисуем достопримечательн ости нашего города. Беседа об истории города. Проверочная работа (контрольное списывание с печатного образца).	1. Упражнять в различении звуков в устной и письменной речи, опираясь на артикуляционные и акустические признаки. 2. Воспитывать слуховое внимание на звуки. 3. Развитие фонематического анализа и синтеза.	1	1.П.И.Чайковский «Времена года». 2. Презентация «Мой любимый город».
28	Дифференциация звуков по акустическому сходству (С-Ш, З-Ж, Р-Л,Ч-Щ, Ц-С). <i>На выбор</i>	Город	Разгадывание ребусов о видах спорта. Проверочная работа (контрольное списывание с письменного образца).	1. Упражнять в различении звуков в устной и письменной речи, опираясь на артикуляционные и акустические признаки. 2. Воспитывать слуховое внимание на звуки. 3. Развитие фонематического анализа и синтеза.	1	1.П.И.Чайковский «Времена года».

29	Дифференциация звуков по акустическому сходству (С-Ш, 3-Ж, Р-Л,Ч-Щ, Ц-С). <i>На</i> выбор	Грибы	Разгадывание загадок.	1. Упражнять в анализе состава структуры графического знака, в синтезе его элементов, в сравнительном анализе букв. 2. Закрепить связь между фонемой, артикулемой, графемой - кинемой.	1	1.С.С.Прокофьев «Инструментальн ый концерт». 2.Презентация «Съедобные и ядовитые грибы».
30	Дифференциация звуков по акустическому сходству (С-Ш, 3-Ж, Р-Л,Ч-Щ, Ц-С). <i>На выбор</i>	Грибы	Контрольное списывание с доски.	1. Упражнять в анализе состава структуры графического знака, в синтезе его элементов, в сравнительном анализе букв. 2. Закрепить связь между фонемой, артикулемой, графемой - кинемой.	1	1.Дятлов (релакс).
31	Предлоги В, НА, С (СО)	Грибы	Расширение глагольной лексики. Рисование по трафаретам. Разгадывание и составление кроссвордов.	1. Уточнение конкретно- пространственных знаний предлогов. 2. Учить пользоваться предлогами в устной и письменной речи. 3. Упражнять в раздельном написании предлогов со словами. 4. Закрепление правильного употребления формы Р., Т., Д., П. падежей с предлогами.	1	1.В.Я.Шаинский «Детские песни».

32	Предлоги ИЗ, ПО, К,	Грибы	Расширение глагольной лексики. Рисование по трафаретам. Разгадывание загадок.	1. Уточнение конкретно- пространственных знаний предлогов. 2. Учить пользоваться предлогами в устной и письменной речи. 3. Упражнять в раздельном написании предлогов со словами. 4. Закрепление правильного употребления формы Р., Т., Д., П. падежей с предлогами.	1		1.П.И.Чайковский «Времена года».
33	Предлоги ОТ, У	Грибы	Расширение глагольной лексики. Рисование по трафаретам. Разгадывание загадок.	1. Уточнение конкретнопространственных знаний предлогов. 2. Учить пользоваться предлогами в устной и письменной речи. 3. Упражнять в раздельном написании предлогов со словами. 4. Закрепление правильного употребления формы Р., Т., Д., П. падежей с предлогами.	1		1.П.И.Чайковский «Времена года».

V. Ресурсное обеспечение программы внеурочной деятельности по коррекции устной и письменной речи младших школьников «Путешествие в Словоград»

Для реализации задач по коррекции устной и письменной речи младших школьников была использована следующая литература:

- 1. Волкова Л.С. Логопедия. М.: Просвещение, 1989.
- 2. Выготский Л.С. Мышление и речь. М.: Лабиринт, 1996.
- 3. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. М.:Сфера, 2005.
- 4. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. М.: Просвещение, 2003.
- 5. Ефименкова Л.Н., Мисаренко Г.Г. Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте. М., 1991.
- 6. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников. СПб.: Союз, 2003.
- 7. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. М.: Просвещение, 1968.
- 8. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб.: Союз, 2001.
- 9. Лалаева Р.И. Нарушение процесса овладения чтением у школьников. М.: Просвещение, 1983.
- 10. Милостивенко Л.Т. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей. -СПб., 1995.
- 11. Парамонова Л.Г. Предупреждение и устранение дисграфии у детей. СПб., 1994.
- 12. Правдина О.В. Логопедия. М.: Просвещение, 1969.
- 13. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. М.: Владос, 1997.
- 14. Хватцев М.Е. Логопедия. М., 1995.
- 15. Ястребова А.В. Преодоление общего недоразвития речи у учащихся